**26.01.2023**

**6 клас**

**Українська література**

**Стрембицька Л.А.**

**Тема.** Станіслав Чернілевський. “Теплота родинного інтиму…”, “Забула внучка в баби черевички…”. Настрої і почуття, висвітлені у поезії. ( ліричний герой, ліро-епічний твір.Роль художнього слова в житті людини)

Мета: ознайомити з життєвою і творчою долею С.Чернілевського, допомогти зрозуміти і збагнути мудрість і красу художнього слова, відчути настрої і почуття поезій, дослідити художні особливості його віршів, з'ясувати їх значення; розвивати образне мислення, навички виразного читання; виховувати почуття поваги до творчості С. Чернілевського, батьків, рідної оселі, близької людини, рідного краю.

* Станіслав Чернілевський народився 1950 року с. Жвані на Вінниччині.
* Поет, кіносценарист.
* Закінчив Вінницький педагогічний інститут та факультет кінорежисури Київського театрального інституту імені І. Карпенка-Карого.
* Працював учителем.
* Здійснення мрії дитинства – «робити кіно».Працював на Київській кіностудії художніх фільмів імені О. Довженка. Писав кіносценарії.
* Ще учнем четвертого классу надрукував у районній газеті свій перший вірш про Тараса Шевченка.
* Перша поетична збірка „Рушник землі” вийшла лише в 1984р.
* Лауреат премії імені Василя Симоненка.

Читання поезії «Теплота родинного інтиму».

**"Теплота родинного інтиму"**

Теплота родинного інтиму.  
Ще на шибах досвіток не скрес.  
Встала мати. Мотузочком диму  
Хату прив’язала до небес.  
  
Весело і з ляком серед печі  
Полум’я гуляє по гіллю.  
Ковдрою закутуючи плечі,  
Мати не пита, чому не сплю.  
  
Вже однак зникає гіркотина,  
Не катує серце печія.  
Знову я — малесенька дитина,  
Мати знає більше, аніж я.  
  
Матері розказувать не треба,  
Як душа світліє перед днем  
В хаті, що прив’язана до неба  
Світанковим маминим вогнем.

**Словникова робота:**

• шиби – тонкевіконнескло;

• досвіток – світанок, ранок;

• не скрес – не зник;

• з ляском – гучно;

• ковдра – покривало;

• печія – пекучийбіль;

• гіркотина катує – біль у серці.

**-**  Про що автор розповідає у вірші?

- Із якими образами у ліричного героя асоціюється родина?

-  Про який час доби йдеться? Думку доведіть.

-     Що символізує вогонь у печі?

-     Хто є берегинею домашнього вогнища у ваших оселях?

-     Яка роль матері в житті ліричного героя? Яке місце мама займає у вашому житті?

-     Зачитайте 3-4 рядочки останньої строфи. Який ще образ тут зустрічається?

-  З чим пов’язаний образ неба в людей? Що він символізує?

-      А як на вашу думку, якого кольору небо над хатою ліричного героя? Чому?

-     Ви, напевно, помітили, що у вірші звичні нам слова творять незвичайні образи. Які саме? Працюємо з текстом.

-     А чи можна насправді «хату прив’язати до небес»?

**-**

**Читання поезії “Забула внучка в баби черевички…”**

Забула внучка в баби черевички...  
Дитячим сміхом бризнувши в зело,  
За повелінням вікової звички  
Перекотилось літо за село.  
  
Махнуло рученя на бензовозі –  
І курява вляглась після коліс.  
А бабка все стояла на дорозі,  
Хустинкою торкаючись до сліз.  
  
І вийшли в небо зорі-жаровички,  
І тихо бабка посеред села  
Малесенькі дитячі черевички  
У спорожнілу хату занесла.  
  
Лягла собі. І світло не світила.  
Торкнулась черевичків перед сном —  
І осінь їй тихенько опустила  
Горіховий листок перед вікном.

**Словникова робота:**

* зело – зелень, трава.
* Яка картина постає перед вами під час читаннявірша?
* Опишітьсвоїпочуття, яківикликалацяпоезія.
* Визначтеголовнудумкутвору.
* Якимпостає перед вами образ бабусі?
* Яку роль у передачіпочуттівстаренькоїжінкивідіграють черевички?

**Деталь**– виразнаподробиця, щозбуджує думку, часто викликає в уявіцілу картину

**Домашнєзавдання:**

* Виразно читати й аналізувати поезії, вивчити напам’ять одну з поезій.